

**ПРОГРАМ РАДА
ТЕАТРА ВУК
за период
јануар - децембар
2024. године**

Београд, јун 2024.

Предуслови за планирање програма рада Театра Вук у оквиру делатности за коју је регистрован – извођачка уметност, су: обезбеђено финансирање, кадровски капацитети и технички капацитети.

Финансирање

Финансијски план који прати програм рада Театра одређен је висином одобрених средстава **за 2024. годину за период јануар-децембар у склопу привременог финансирања** од стране оснивача Града Београда и ресорног Секретаријата за културу и планираних сопствених прихода.

Извор 01 – буџет Града Београда – Секретаријат за културу

Град Београд – Секретаријат за културу, финансирањем расхода за запослене и текућих трошкова, у оквиру дефинисаног лимита средстава за 2024. годину за период јануар-децембар, ствара услове за одвијање културних програма Театра.

Такође, издвајањем средстава за финансирање и суфинансирање програма Град Београд - Секретаријат за културу омогућава Театру да у овом периоду реализује планиране програме и манифестацију БЕЛЕФ.

Извор 04 – сопствени приходи

Сопствене приходе Театар планира да оствари продајом својих програма, позоришних представа путем улазница, гостовањима позоришних представа у земљи и иностранству, издавањем простора у вишегодишњи закуп по основу уговора о закупу пословног простора, издавањем сала у краткорочне закупе, једнократне, за потребе других правних и физичких лица за реализацију њихових програма.

Следећи инструкције Секретаријата за културу рестриктивно су планирани расходи, без капиталних пројеката и капиталних расхода за одржавање објекта.

Кадрови

Кадровску структуру Театра чине лица у радном односу и ангажована лица ван радног односа.

Лица у радном односу

Један од основних предуслова за несметан рад Театра који је почео са радом у априлу 2015. године, поред техничких капацитета јесте и постојање кадровских капацитета.

Град Београд, као оснивач, дао је у 2023. години сагласност на Правилник о организацији и систематизацији послова у Театру Вук којим је систематизовано 7 (седам) радних места са 8 извршилаца (1 запослени на одређено време – именовано лице и 7 запослених на неодређено време).

На дан 01.01.2024. године број запослених лица је:

- једно именовано лице,
- шест лица запослено на неодређено време од којих је једно лице на неплаћеном одсуству.

С обзиром на старосну структуру запослених лица, Театар не планира одлив запослених одласком у пензију у 2024. години.

Услов за јубиларну награду у 2024. години не испуњава ниједан запослени.

Финансирање расхода за запослене у целини је планирано са извора 01.

Лица ангажована ван радног односа

За потребе одржавања програма Театар планира ангажовање лица по основу уговора о делу, ауторских уговора, уговора о привременим и повременим пословима преко омладинске задруге.

Лица ангажована по основу уговора о делу обављаће послове непосредно везане за извршење програма, административно-правне послове, послове маркетинга.

Лица ангажована по основу ауторских уговора обављаће послове из области културе и уметности.

Лица ангажована на привременим и повременим пословима преко омладинске задруге обављаће послове разводника у позоришту.

Технички капацитети

За несметан рад Театра неопходни су технички капацитети које чине простор и опрема.

Простор

Театар Вук обавља делатност у објекту на адреси Булевар краља Александра 77а у Београду.

Град Београд преко Секретаријата за имовинске и правне послове, уговором о давању на коришћење непокретности број XXI-04-463.3-34/2016 од дана 26.04.2016. (наш број

177/26.04.2016.) а на основу решења Градоначелника број 463-2628/16-Г од 07.04.2016. године, дао је УК „Вук Стефановић Караџић“, (сада Театар Вук) на коришћење без накнаде непокретност над којом Град Београд има посебна својинска овлашћења на непокретностима – простору у згради, која се налази на катастарској парцели број 2889/1 КО Звездара, уписана у лист непокретности бр. 251 КО Звездара, као зграда број 1 укупне површине од 3.686 m², на период од 20 година.

Поред Театра предметни простор користи и Позориште „Бошко Буха“ до даљњег. Два правна субјекта са истом делатношћу и потребама под једним кровом резултирало је мањком простора за одлагање сценографија и реквизите тако да Театар планира у овој као и претходних година, изнајмљивање магацинског простора површине од око 200 m² управо за складиштење својих сценографија и реквизите.

За текуће поправке и одржавање зграде у 2024. години планирана су средства за одржавање водоводне и канализационе инсталације, грејања, вентилационог система у салама и замена дотрајалих итисона у канцеларијама ламинатом због лакшег одржавања.

Реализација планираног одржавања зависиће од финансијских могућности у овом периоду.

Опрема

Театар планира набавку у мањем обиму набавку намештаја (канцеларијске столице) и немотрне опреме (алати).

За текуће поправке и одржавање опреме планирана су средства за одржавање клима коморе – чилера, уређаја за климатизацију простора, редовно шестомесечно одржавање централе за дојаву пожара, противпожарних апарата, паник светала и хидрантске мреже, контрола и сервис опреме за видео надзор, опреме за културу, рачунарске опреме и моторне и немоторне опреме (алати).

Програм рада

Програм рада Театра обухвата међусобно повезане сегменате:

1. Културни програм,
2. Пратећи програм,
3. Едукативни програм и
4. Друштвено одговорне активности.

1. Културни програм

- 1.1. Позоришни програм
- 1.2. Фестивали
- 1.3. Манифестације

Планирани културни програми Театра који се реализују и финансирају у 2024. години средствима из буџета града Београда за 2024. годину:

- Позоришне представе:
Последња песма
Представа по тексту младог драмског писца

Пројекат трибинског програма – *Разговори о позоришту КУЛТНЕ ПРИЧЕ*

- Фестивали:
Јунски рок / Млади БЕЛЕФ
Игранка код Вука
Дечији празник / Маштарије једне зиме
- Манифестације:
32. Београдски летњи фестивал БЕЛЕФ

Театар Вук планира у 2024. години продукцију 2 (две) позоришне представе, као даљи развој програмске делатности – сценске поставке нових драмских текстова младих писаца, која наставља традицију репертоарске политике промовисања и оснаживања младих уметника, посебно младих драмских писаца на сцени Театра ВУК.

У децембру поново ћемо организовати „Празник за децу“ – мали фестивал најбољих представа за децу које ће се играти на сцени „Култ“. Деца Београда ће у празничном расположењу имати могућност да уживају у најбољим и најнаграђиванијим представама за децу позоришта из Србије.

Сада већ традиционално, Театар планира одржавање 8. фестивала *Јунски рок* и 8. по реду фестивал *Игранка код Вука*.

Театру Вук је поново поверена организација 32. Београдског летњег фестивала БЕЛЕФ, сталне манифестације од значаја за културу града Београда.

Театар Вук планира да, као и претходних година, буде домаћин представама које по свом жанру и тематици задовољавају критеријуме Установе.

1.1. Позоришни програм - продукције и премијере

Позоришне представе које ће бити финансиране од стране Секретаријата за културу

1.1.1. Ана Панић/ ПОСЛЕДЊА ПЕСМА

Поводом 80. година од смрти Јована Дучића, драма "Последња песма", описује последње дане једног од највећих српских песника и дипломате.

У овом узбудљивом комаду о љубави, страсти, кајању, пропуштеним приликама и стиховима који живот значе, улогу Дучића тумачиће глумац Небојша Кундачина, а Дучићеву велику љубав Јованку Јовановић Тодоровић играће је глумица Маја Кундачина. Телевизијска ауторка и документаристкиња Панић одабрала је за радњу драме период између 1941. и 1943. године, пред крај живота песника.

Дучић је на прагу својих седамдесетих послат од стране распаднуте отаџбине, Краљевине Југославије, у специјалну мисију у Америку.

Место дешавања је салон у вили његовог рођака Михаила Дучића, на обали Мичигенског језера... Адаптацију и режију представе урадиће Марко Мисирача.

1.1.2. Представа по новом драмском тексту младог драмског писца

Настављајући своју репертоарску стратегију неговања домаће драмске литературе – презентације драмског стваралаштва, првенствено кроз дела нових српских аутора и тако кроз стални подстицај доприноси развоју домаћег драмског писма, Театар Вук наставља да подстиче писање нових дела и њихово инсценирање на својој сцени. У избору драмског текста водиће се идејом да изабрани текст својом универзалном темом проблематизује савремени тренутак, истражује ово време и поставља битна питања која се тичу данашњег гледаоца.

1.1.3. Пројекат трибинског програма – Разговори о позоришту КУЛТНЕ ПРИЧЕ

Нова програмска целина коју од ове године покреће Театар Вук је трибински програм. Као наставак позоришног програма Театар Вук жели да прошири даље дебате са најеминентнијим позоришним ствараоцима, театролозима, критичарима и арт менаџерима, као и са новим снагама нашег театра, студентима и младим ствараоцима.

Одабир тема којима ћемо се бавити представља покушај да се, осим разматрања естетских питања позоришта, упознавања са савременим токовима и тенденцијама у

свету и подсећања на неке кључне представе и велике уметнике, публици открије и приближи и сам процес настанка представа, припреме и ток рада, да јој се открију и неке тајне позоришног заната.

Циљ нам је да кроз овај програм учврстимо везе између свих учесника позоришног живота, да продубимо свест да су публика, ствараоци и теоретичари три једнако важна стуба театра, да дамо допринос у разматрању великих естетских, етичких и организационих питања наше уметности, да информишемо ширу јавност и привучемо нову публику, да љубитељима театра помогнемо да се поново подсети не само колико, већ и зашто воле позориште.

Ови серијали дебата о друштвено актуелним темама повезаних са позориштем, његовим статусом, улогом и даљим развојем, покушаће да суочавањем са садашњим тренутком, искуствима и новим идејама, допринесе унапређењу позоришне мисли и развоју нове публике и нових позоришних уметника.

Програми проблематизују статус система позоришта, културе и образовања, у контексту савременог српског друштва и европских заједница, представљајући истовремено и вид подршке независној сцени у Србији.

Уживо пред публиком ови разговори, дебате и предавања биће снимљени и постављени на посебан youtube канал Театра Вук.

Сви трибински програми су бесплатни.

1.2. Фестивали

1.2.1. Јунски рок/ Млади Белеф

Традиционално, већ осму годину, Театар Вук организује фестивал “Јунски рок” у оквиру кога ће се представити млади уметници. На фестивалу ће учествовати студенти уметничких академија и архитектонског факултета из Београда, Новог Сада и Приштине. Студенти ће током првог летњег месеца добити прилику да своје испитне представе, филмове, драме, као и изложбене радове прикажу у Театру „Вук“, као и у пратећем програму „Млади БЕЛЕФ“, те да их тим путем представе широј јавности.

1.2.2. Игранка код Вука

И овог лета Театар „Вук“ организује фестивал – манифестацију на Тргу, која ће разноврсним музичким, играчким, ликовним и забавним програмом учинити да летњи одмор у граду постане незабораван! У току августа, сваког викенда, кроз музичко путовање и различите плесне жанрове, публика ће имати прилику да заједно са познатијим плесачима, музичким педагозима, кореографима, и аниматорима игра, пева, црта и забавља се.

На Тргу испред ВУКА, сваког петка, суботе и недеље, деца и сви који се осећају као деца, моћи ће да уче различите плесне кораке и кореографије са студентима Института за игру, да певају са Александром Стефаном Радишевићем, цртају и учествују у уметничким и едукативним радоницама и забављају се са клоновима, аниматорима и мађионичарима.

1.2.3. **ДЕЧИЈИ ПРАЗНИК/ МАШТАРИЈЕ ЈЕДНЕ ЗИМЕ**

Мали фестивал најбољих представа за децу сезоне које ће се играти на сцени „Култ“.

У току децембра деца Београда ће у празничном расположењу имати могућност да уживају у најбољим и најнаграђиванијим овогодишњим представама за децу позоришта из Србије. Као својеврсни поклон деци Београда, ова мала „Маштарија једне зиме“ на најлепши начин ће нас увести у новогодишње и божићне празнике и упознати са најлепшим причама и бајкама. Улаз на све представе је бесплатан.

1.3. Манифестација

1.3.1. Градска манифестација **32. Београдски летњи фестивал БЕЛЕФ**

Овогодишње 32. издање фестивала, наставља већ успостављену идеју да се публици омогуће премијерна извођења позоришних, играчких и музичких представа и концерата, обједињених у оквиру концепта: *београдске премијере, нове представе, нови аутори, нови почетак*, који би дао ексклузивитет извођењима у оквиру Белефа у сарадњи са градским институцијама културе, Универзитетом уметности и уметничким академијама. Ова заједничка сарадња фестивала и позоришта жели да обезбеди услове за даље извођење премијерних поставки током редовне сезоне када је то могуће.

То је уобичајени концепт већине фестивала, који прављењем специјалних премијерних приказивања током фестивалских дана, омогућавају веће присуство публике. Истовремено на овај начин БЕЛЕФ постаје својеврсна премијерна платформа за промовисање, приказивање и продукцију културних садржаја који, захваљујући фестивалској концентрацији публике, обезбеђују већи интерес у даљем животу ових догађаја.

БЕЛЕФ се на овај начин успоставио као платформа са мисијом да оснажи, пре свега градска позоришта, независне групе и установе културе да осмисле и реализују значајне представе и програме које ће после фестивалске премијере наставити свој живот и своја извођења. БЕЛЕФ на овај начин спроводи своју успостављену мисију да оснажи пре свега градска позоришта, независне групе и установе културе да осмисле и реализују значајне представе и програме које ће после фестивалске премијере наставити свој живот и своја извођења.

Оваквом концепцијом Београд обезбеђује продужену летњу културну сезону својој публици, која има могућност да присуствује премијерним извођењима и током лета, а и доприноси веома важној понуди у културном туризму града.

2. Пратећи програм

Театар Вук, у циљу унапређења културних, уметничких, научних и образовних активности, наставља започету сарадњу из претходних година са:

Институтом за уметничку игру,
Факултетом драмских уметности Универзитета у Београду,
Факултетом ликовних уметности Универзитета у Београду,
Факултетом музичких уметности Универзитета у Београду,
Факултетом примењених уметности Универзитета у Београду,
Факултетом уметности Приштина – Звечан.

2.1. Изложбе

У 2024. години Театар планира поставке изложби студената Факултета примењених уметности, као и развој резиденцијалног програма размене домаћих и страних визуелних уметника у сарадњи са иностраним културним центрима и амбасадама у Србији.

2.2. Концерти

У 2024. години Театар планира, као и претходних година, концерте студената Факултета музичких уметности.

3. Друштвено одговорне активности

Театар Вук, као друштвено одговоран правни субјект, планира и у 2024. години да учествује и понуди своје капацитете за организацију и реализацију програма намењених деци без родитељског старања, деци и особама са посебним потребама и сметњама у развоју, глувим и наглувим, слепим и слабовидим особама.

У плану је и даља заједничка сарадња са локалном самоуправом, Градском општином Звездара, на реализацији инклузивних програма.

Финансијски план прихода и расхода у периоду јануар-децембар

У складу са планом и програмом рада Театра Вук у 2024. години у периоду јануар-децембар и у складу са одобреним лимитом финансијских средстава од стране оснивача и могућностима остваривања сопствених прихода, Театар Вук је планирао у финансијском плану прихода и расхода укупан износ од **99.161.335,00** динара, а према изворима финансирања:

ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН ЗА 2024. ГОДИНУ за период јануар-јун				
Извор финансирања	Редовни расходи и издаци	Програмски трошкови	Манифестације	УКУПНО
01 – Град Београд	52.127.335,00	6.000.000,00	30.000.000,00	88.127.335,00
04 – Сопствени приходи	11.034.000,00	0,00	0,00	11.034.000,00
05 – Донације од страних земаља	0,00	0,00	0,00	0,00
06 – Донације од међународних организација	0,00	0,00	0,00	0,00
07 – Република	0,00	0,00	0,00	0,00
08 – Добровољни трансфер од физичких и правних лица	0,00	0,00	0,00	0,00
15 – Неутрошена средства из претходних година	0,00	0,00	0,00	0,00
17 – Неутрошена средства трансфера од других нивоа власти	0,00	0,00	0,00	0,00
Буџетска резерва	0,00	0,00	0,00	0,00
УКУПНО	63.161.335,00	6.000.000,00	30.000.000,00	99.161.335,00

1. Редовни расходи и издаци

410000 Расходи за запослене

На позицијама 411100 и 412000 планирани су расходи из буџета за дванаест плата за седморо запослених од тога за једно именовано лице, директора и шесторо запослених на неодређено време.

Позиција 413100 односи се на трошкове превоза за долазак и одлазак с посла (Београд плус допуне) за седам запослених за дванаест месеци и Новогодишњи поклони за децу.

На позицији 414400 планирана је солидарна помоћ запосленима.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
411100	Плате и додаци запослених	8.850.000,00		
412100	Допринос за ПИО на терет послодавца	885.000,00		
412200	Допринос за здравство на терет послодавца	455.775,00		
413100	Накнаде у натура (Београд плус допуне, поклон честитке деци за Нову годину)	204.000,00		
414400	Солидарна помоћ запосленима	166.667,00		

421000 Стални трошкови

421100 Трошкови платног промета и банкарских услуга

На овој позицији планирани су трошкови платног промета по рачунима отвореним код Управе за трезор.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
421100	Трошкови платног промета и банкарских услуга	200.000,00	62.000,00	

421200 Енергетске услуге

У оквиру трошкова енергетских услуга планирано је финансирање из буџета трошкова електричне енергије (421211) према уговору о јавној набавци са периодом важења од 01.06.2022. до 31.05.2024. године и према уговору о јавној набавци са периодом важења од 01.06.2024. до 31.05.2026. године и трошкова централног грејања (421225).

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
421211	Електрична енергија	7.000.000,00		
421225	Централно грејање	6.795.000,00		

421300 Комуналне услуге

У оквиру ових расхода планирано је финансирање из буџета трошкова водовода и канализације, трошкова заштите имовине - обезбеђења објекта, трошкова одвоза отпада и одлагања комуналног отпада, трошкова услуге чишћења објекта док је финансирање

доприноса за коришћење вода и накнаде за испуштenu воду планирано из сопствених средстава.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
421311	Водовод и канализација	595.200,00		
421313	Заштита имовине (обезбеђење)	6.131.520,00		
421324	Услуге чишћења (ЈКП)	836.000,00		
421325	Услуге чишћења објекта	3.003.495,00		
421392	Допринос за коришћење вода		4.000,00	

421400 Услуге комуникација

У оквиру ових расхода планирано је финансирање из буџета трошкова интернета, а из сопствених средстава трошкова интернет домена, фиксних телефона, мобилних телефона, трошкова поштарине.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
421400	Услуге комуникација	278.159,00	600.000,00	

421600 Закуп имовине и опреме

У оквиру ових расхода планирано је финансирање из буџета трошкова закупа магацина. Закуп је планиран закључно са мартом 2024. због отказивања уговора од стране закупаца, због продаје некретнине. Театар Вук је извршио премештање материјала и опреме у наше слободне просторије и у просторије позоришта „Бошко Буха“.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
421600	Закуп имовине	360.000,00		

422000 Трошкови путовања

У оквиру ових расхода планирано је финансирање из сопствених средстава трошкова путовања у оквиру редовног рада - такси превоз.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
422300	Тр. путовања у оквиру редовног рада		30.000,00	

423000 Услуге по уговору

У оквиру ових расхода планирано је финансирање трошкова услуга одржавања софтвера за продају улазница, услуге информисања, стручних услуга, услуга за домаћинство и угоститељство (хемијско чишћење костима), трошкова репрезентације и осталих општих услуга.

Трошкови стручних услуга односе се на накнаде за рад лица по основу уговора о делу и на ангажовање овлашћених агенција из области безбедности и заштите на раду и заштите од пожара.

Трошкови осталих општих услуга односе се на накнаде за рад лица по основу уговора о делу и трошкове ангажовања разводника преко омладинске задруге.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
423200	Компјутерске услуге		120.000,00	
423400	Услуге информисања	300.000,00	607.000,00	
423500	Стручне услуге	10.920.000,00	141.000,00	
423600	Услуге за домаћинство и угоститељ.		5.000,00	
423700	Репрезентација		80.000,00	
423900	Остале опште услуге	4.580.000,00	980.000,00	

424000 Специјализоване услуге

У оквиру ових расхода планирано је финансирање из сопствених средстава трошкова услуга културе које се односе на трошкове ауторских хонорара, трошкове агенција из области културе а везаних за реализацију програма из области културе и осталих специјализованих услуга.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
424221	Услуге културе		6.813.000,00	
424900	Остале специјализоване услуге		87.000,00	

425000 Текуће поправке и одржавање

У оквиру ових расхода планирано је финансирање из буџета потенцијалних санација кварова на водоводној и канализационој инсталацији и на инсталацији за грејање. Из сопствених средстава планирано је одржавање инсталације грејања, вентилационог система у салама, и замена дотрајалих итисона у канцеларијама ламинатом због лакшег одржавања.

Свеобухватан ремонт цугова планиран са извора 01 - буџет у износу од 9.000.000,00 динара првобитно нам је био одобрен лимитом за израду финансијског плана за 2024. године који је достављен Секретаријату за културу у септембру 2023. године.

Због привременог финансирања и ограничених лимита, остали смо ускраћени за ова средства тако да очекујемо да ћемо моћи иста да планирамо за наредну буџетску годину.

За текуће поправке и одржавање опреме планирана су средства за одржавање клима коморе – чилера, уређаја за климатизацију простора из извора 01 - буџет, редовно шестомесечно одржавање централе за дојаву пожара, противпожарних апарата, паник светала и хидрантске мреже, контрола и сервис опреме за видео надзор, сценске опреме, рачунарске опреме и немоторизоване опреме из извора 04.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
425100	Текуће поправке и одржавање зграде	302.519,00	600.000,00	
425200	Текуће поправке и одржавање опреме	264.000,00	350.000,00	

426000 Трошкови материјала

У оквиру ових расхода планирано је финансирање из сопствених средстава трошкова административног материјала, трошкове материјала за образовање и усавршавање запослених (стручна литература), трошкове материјала за културу (материјали за сценографију, костиме, потрошну реквизиту, шминку), трошкове материјала за одржавање хигијене и трошкове материјала за посебне намене (електроматеријал, шрафовска роба, сијалице за рефлекторе и сл.).

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
426100	Административни материјал		207.000,00	
426300	Мат. за образовање и усавршавање		87.000,00	
426600	Материјали за културу		70.000,00	

426800	Материјали за одржавање хигијене		6.000,00	
426900	Материјали за посебне намене		120.000,00	

482000 Порези, обавезне таксе и казне

У оквиру ових расхода из сопствених средстава планирани трошкови обавезних судских такси као и таксе за оверу разних докумената.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
482200	Обавезне таксе		15.000,00	

483000 Новчане казне и пенали по решењу суда

У оквиру ових расхода из сопствених средстава планирани трошкови казни по судском решењу.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив расхода	извор 01	извор 04	извор 07
483100	Новчане казне и пенали по решењу суда		2.000,00	

Укупно редовни расходи:

		извор 01	извор 04	извор 07	сви извори
1.	Редовни расходи	52.127.335,00	10.986.000,00	0,00	63.113.335,00

2. Издаци за нефинансијску имовину

512000 Машине и опрема

Из сопствених средстава, у оквиру издатака за опрему, планирана су средства за набавку намештаја (канцеларијске столице) и немоторне опреме (алати).

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив издатка	извор 01	извор 04	извор 07
512200	Административна опрема		23.000,00	
512631	Опрема за културу		0,00	
512900	Опрема за производњу, моторна и немоторна опрема		25.000,00	

Укупно издаци за нефинансијску имовину:

		извор 01	извор 04	извор 07	сви извори
2.	Издаци за нефинансијску имовину	0,00	48.000,00	0,00	48.000,00

Укупно редовни расходи и издаци:

		извор 01	извор 04	извор 07	сви извори
	Редовни расходи и издаци	52.127.335,00	11.034.000,00	0,00	63.161.335,00

3. Расходи за програме**424221 Услуге културе - програми**

Преглед културних програма Театра Вук који се реализују и финансирају у 2024. години средствима из буџета Града Београда за 2024. годину са финансијским показатељима:

КУЛТУРНИ ПРОГРАМИ**6.000.000,00**

1.	Позоришна представа <i>Последња песма</i> - Ана Панић, адаптација и режија Марко Мисирача	1.500.000,00
2.	Позоришна представа <i>нови драмски текст младог драмског писца</i>	1.000.000,00
3.	Пројекат трибинског програма – <i>Позоришни разговори КУЛТНЕ ПРИЧЕ</i>	800.000,00
4.	Фестивал <i>Јунски рок / Млади Белеф</i>	1.000.000,00
5.	Фестивал <i>Игранка код Вука</i>	400.000,00
6.	Фестивал <i>Дечији празник / Маштарије једне зиме</i>	1.300.000,00

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив издатка	извор 01	извор 04	извор 07
424221	Услуге културе – програми	6.000.000,00		

Укупно расходи и издаци за програме:

		извор 01	извор 04	извор 07	сви извори
3.	Расходи за програме	6.000.000,00			6.000.000,00

4. Расходи за манифестације**424221 Услуге културе - манифестације**

У оквиру расхода за манифестације, Театар Вук планира да из средстава буџета финансира манифестацију 32. Београдски летњи фестивал БЕЛЕФ.

Планирана средства на овој економској класификацији износе:

конто	назив издатка	извор 01	извор 04	извор 07
424221	Услуге културе – манифестације	30.000.000,00		

Укупно расходи за манифестације:

		извор 01	извор 04	извор 07	сви извори
4.	Расходи за манифестације	30.000.000,00			30.000.000,00

Финансијски план прихода и расхода за 2024. годину, према намени средстава и према изворима финансирања у периоду јануар - децембар

(наведени су само извори са којих је планирано финансирање трошкова):

Намена средстава	Извор 01	Извор 04	Извор 07	Укупно по намени средстава
Текући расходи	52.127.335,00	10.986.000,00	0,00	63.113.335,00
Издаци за нефинансијску имовину	0,00	48.000,00	0,00	48.000,00
Програми	6.000.000,00	0,00	0,00	6.000.000,00
Манифестације	30.000.000,00	0,00	0,00	30.000.000,00
УКУПНО по изворима финансирања	88.127.335,00	11.034.000,00	0,00	99.161.335,00

В. д. директора

Верица Голо