

MoniCart predstavlja

BALON

Po tekstu Mate Matišića

Urnebesna tragikomedija
u režiji Monike Romić



DRAGANA DABOVIĆ



STEVAN PIALE



MATEA MILOSAVLJEVIĆ



NIKOLA RANĐELOVIĆ

“Predstava za jednu ženu”

Igrom slučaja, glumac Filip se zatekne u stanu kod nove depresivne komšinice i ne bi li je bar jednom nasmejao počinje da igra predstavu samo za nju.

Iz njegovog glumačkog kofera počinju da se pojavljuju neverovatni likovi i da se dešava još neverovatnija, beskrajno duhovita priča. I žena se nasmeje. I to ne jednom.

Ali iz ruku ne ispušta žuti BALON.

Balon prikazuje avanturistične scene iz jednog glumačkog života. Sa čime se sve susreću glumci na svom radnom zadatku i kakve neverovatne životne situacije im se dešavaju saznate u predstavi prepunoj dobrog humora koji najbolje režira sam život.

Po tekstu renomiranog Mata Matišića, Balon je komedija iluzije sa esencijom života. Pisac vrlo vešto prelazi iz realnog u apstraktno, a glumci ove predstave maestralno igraju po nekoliko uloga, brzo se transformišući unutar velikog putničkog kofera, kofera kao zaštitnog znaka svakog glumca ali i kofera iluzije i magije.

Ova humoristična drama vodi publiku na jedno neobično, duhovito i vrlo zanimljivo putovanje koje proleti tokom sat i 20 minuta - sa nadom i našom ličnom željom da umetnost može spasiti svet jer verujemo u ljubav, a vi?

IGRAJU:

Glumac Filip: Nikola Randelović

Komšija, Inspektor, Šacko: Stevan Piale

Žena s balonom: Dragana Dabović

Glumica Sofija, Šackova žena:

Matea Milosavljević

Režija: Monika Romić

Muzika: Coco Mosquito

Scena: Aleksandar Savanović Haxel

Kostim: Vladimir Pečić

Grafički dizajn: Jovana Stojaković

Fotograf: Nataša Ilić

Muzički studio: Vladimir Jovan „Save room“

Stručni savetnik: Lolita Radovanović

CITAT IZ PREDSTAVE

“Glumac Filip: Što vi za ovaj posao ne angažujete nekog glumca koji zna crkvene običaje, takvih bar danas ima koliko hoćete!

Policijski inspektor: Za njih bi to bio greh, ti si mi idealan, em nisi poznat em si bezbožnik”

REČ AUTORA

“Balonom” vodimo publiku na katarzičan put prepoznavanja, prihvatanja i promene a sve to kroz humor i scene, kojima letimo kroz različite žanrove. Slobodno možemo reći da je naša predstava višežanrovska igra – put glumca i njegove iluzije ali i stvarnog života i prihvatanja promena u njemu.

Publika ‘Balona’ je stalno na jednoj emocionalnoj klackalici ili još bolje na emotivnom rolerkosteru. Smeh do suza. I suze koje tako brzo predju u smeh. Snažan. Gromoglasan. Sve na jednom mestu. Baš kao u životu.

I suze i smeh su tu, u nama.

I tuga i radost.

I bol i isceljenje.

Dobro došli na Balon!

O AUTORU TEKSTA

Mate Matišić je književnik, filmski scenarist i muzičar. Iako je tri puta dobio Zlatnu arenu za najbolju filmsku muziku, najpoznatiji je kao autor pozorišnih komada i filmskih scenarija, među kojima se ističu "Život sa stricem", "Maršal", "Svećenikova djeca", "Ljudi od voska", "Ja sam ona koja nisam".

Baveći se savremenim temama, svojim oštrim perom ogoljava stvarnost često izazivajući burne reakcije javnosti. Njegovi dramski tekstovi beskompromisno i angažovano obrađuju teme s kraja 20. i početka 21. veka na prostoru Balkana, koji je zapravo samo uzorak za sveprisutne ljudske drame na čitavom evropskom prostoru.

Produkcija MoniCart

Kontakt osoba za informacije
Monika Romić

063/204 758

monicartproduction@gmail.com

Kontakt osoba za tehniku
Samir Dželić

063/383 690

WEB monicart.rs

FACEBOOK MoniCart Theatre Troupe

INSTAGRAM [monicart_teatar](https://www.instagram.com/monicart_teatar)

YOUTUBE Monika Romic

Dizajn ponude Jovana Stojaković, 2022.

www.jovanastojakovic.com